



UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO DE JANEIRO
CENTRO DE LETRAS E ARTES

Escola de Belas Artes

Programa de Pós-Graduação em Artes Visuais

LINHA DE PESQUISA POÉTICAS INTERDISCIPLINARES

Disciplina: TEORIAS FILOSÓFICAS I	Período: 2013.1
	Código: BAC 702 (TURMA M: 954) BAC 846 (TURMA D: 955)
Nome do Curso: <i>Modelos orgânicos para arte e tecnologia</i>	
Professor: Guto Nóbrega	
EMENTA: O curso pretende investigar modelos orgânicos para o pensamento da arte na sua intersecção com a ciência e tecnologia. Durante o curso o pensamento de artistas e teóricos como Roy Ascott, Heinz Von Foerster, Norbert Wiener, Jack Burnham, Gilbert Simondon, Georges Canguilhem, Humberto R. Maturana e Francisco J. Varela, entre outros, serão trabalhados. Conceitos como a cibernética e teoria de sistemas serão abordados.	
PROGRAMA DO CURSO: Aulas expositivas e seminários.	