



UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO DE JANEIRO  
CENTRO DE LETRAS E ARTES

**Escola de Belas Artes**

Programa de Pós-Graduação em Artes Visuais  
LINHA DE PESQUISA HISTÓRIA E CRÍTICA DA ARTE

Ementa de Curso/Linha: História e Crítica da Arte	Período: <b>2016.1</b>
Disciplina: História e Crítica da Arte do Século XIX - II	Código: <b>BAC767 (MESTRADO)</b> <b>BAC813 (DOUTORADO)</b>
Professor: Carlos Terra	
<b>EMENTA:</b> O estudo de artistas e teóricos que analisaram e/ou representaram a paisagem em diferentes períodos históricos, mostrando como os pintores e teóricos de todas as épocas se preocuparam em representar/registrar a ligação entre natureza e habitação e, posteriormente, a própria evolução das cidades, pela representação dos grandes espaços verdes urbanos.	
<b>BIBLIOGRAFIA:</b>  ALBERTI, Leon Battista. <i>Da pintura</i> . Campinas: Unicamp, 1998. CLARK, Kenneth. <i>Paisagem e Arte</i> . Lisboa: Ulisseia, 1961. CORNER, James; HIRSCH, Alison Bick (Ed.). <i>The landscape imagination: collected essays of James Corner 1990-2010</i> . New York: Princeton Architectural Press, 2014. COSGROVE, Denis E. <i>Social formation and symbolic landscape</i> . Madison: The University of Wisconsin Press, 1998. DeLUE, Rachael Ziady; ELKINS, James (Ed.). <i>Landscape theory</i> . New York: Routledge, 2010. FAVRETTI, Rudy J.; FAVRETTI, Joy Putman. <i>Landscapes and gardens for historic buildings: a handbook for reproducing and creating authentic landscape settings</i> . Bekerley: AltaMira Press, 1995. HOUGH, Michael. <i>Naturaleza y ciudad</i> . Barcelona: Gustavo Gili, 1998. HUSSEY, Christopher. <i>Lo pintoresco: estudios desde un punto de vista</i> . Madrid: Biblioteca Nueva, 2013. JAKOB, Michael. <i>El jardín y la representación: pintura, cine y fotografía</i> . Madrid: Siruela, 2010. PELLITERO, Ana Maria Moya. <i>La percepción del paisaje urbano</i> . Madrid: Biblioteca Nueva, 2011. ROGER, Alain (Dir.). <i>La théorie du paysage en France (1974-1994)</i> . Paris: Champ Vallon, 1995. ROGER, Alain. <i>Court traité du paysage</i> . Paris: Gallimar, 1997. WATELET, Claude-Henri. <i>Essay on gardens: a chapter in the French picturesque</i> . Philadelphia: University of Pennsylvania Press, 2003.	