



UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO DE JANEIRO
CENTRO DE LETRAS E ARTES
Escola de Belas Artes
Programa de Pós-Graduação em Artes Visuais

Ementa de Curso/Linha: LV	Período: 2019.2 – Horário: Segundas, 10:00 -13:00h
Disciplina: Seminário de Pesquisa em Andamento I, II e III + Metodologia de Pesquisa	Códigos: SPA I: BAC 763/ BAC806 SPA II: BAC 807 SPA III: BAC809 MP: BAC 801
Nome do Curso: Arte Contemporânea: práticas, teorias, métodos	
Professor: <i>Felipe scovino e Frederico Carvalho</i>	

Esta disciplina é diretamente relacionada a cada linha de pesquisa. Prevê a apresentação e discussão dos projetos de dissertação e de tese em andamento. Aborda temas básicos de interesse comum que configurem as tendências teóricas relevantes na historiografia e na crítica das Artes Visuais, procurando manter vínculo estreito e permanente com o meio cultural da cidade e da universidade, privilegiando o contato com artistas, historiadores, teóricos, críticos, curadores, dirigentes de instituições artísticas.