

ÁREA DE CONCENTRAÇÃO de TEORIA E EXPERIMENTAÇÃO DA ARTE				
LINHA de PESQUISA de Poéticas Interdisciplinares				
SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
MANHÃ	MANHÃ	MANHÃ	MANHÃ	MANHÃ
	<p>09h00-12h00</p> <p>Laboratório de Experimentação e Criação Digital I</p> <p>BAC 796 (M) e 842 (D)</p> <p>Profa. Doris Kosminsky</p> <p>Local de aula: Galpão da EBA sala 02(PPGAV)</p>	<p>13h00-16h00</p> <p>Historia e Teoria das Artes Modernas e Contemporâneas I BAC 762 (M) e 804 (D)</p> <p>Profª. Dinah Oliveira + Prof. Celso Pereira Guimarães</p> <p>Local de aula: Centro Municipal de Arte Helio Oiticica (CMAHO)</p>		
TARDE	TARDE	TARDE	TARDE	TARDE
	<p>13h00-16h00</p> <p>SPA I, II e III BAC763(M), BAC806(D), BAC807(D) e BAC809(D)</p> <p>Prof. Celso Guimarães Prof. Leonardo Ventapane</p> <p>Local de aula: Galpão da EBA sala 02 (PPGAV)</p>	<p>17h00-20h00</p> <p>Metodologia da Pesquisa BAC 760 (M) e 801 (D)</p> <p>Profª. Maria Luiza Guimarães e Prof. Guto Nóbrega</p> <p>Local de aula: Centro Cultural Z42- Rua Filinto de Almeida, 42- Cosme Velho</p>		
<p>OS ALUNOS QUE JÁ CONCLUÍRAM OS CRÉDITOS DEVERÃO SE INSCREVER EM:</p> <p>PESQUISA DE DISSERTAÇÃO (MESTRADO): BAC708 PI (M)</p> <p>PESQUISA DE TESE (DOUTORADO): BAC808 PI (D). ATENÇÃO!!! AS AULAS QUE ACONTECERÃO AS QUARTAS-FEIRAS SERÃO SOMENT NA PARTE DA TARDE.</p>				

PPGAV

PROGRAMA DE
PÓS-GRADUAÇÃO
EM ARTES VISUAIS
EBA - UFRJ

eba ESCOLA DE
BELAS ARTES
Universidade Federal do Rio de Janeiro

Horário
2019/2